

報道関係者各位
プレスリリース

2010年11月25日
協和ハーモネット株式会社

バランス・アーマチュア・スピーカー搭載
インナーイヤーステレオヘッドホン ZH-BX500/ZH-BX300 を新発売
プロが認める高音質&超解像度の透明感を実現。

協和ハーモネット株式会社(本社:京都府京都市伏見区 代表取締役社長:山口孝士)は、ZERO AUDIO(ゼロオーディオ)ブランドのインナーイヤーステレオヘッドホン ZH-BX500/ZH-BX300 を 2010 年 11 月 25 日より、ZERO AUDIOオンラインショップ(<http://zeroaudio.jp>)にて予約受付開始、2010年12月下旬より、全国の専門店およびZERO AUDIOオンラインショップにて発売開始いたします。

発売に伴い、音質の良さ等の商品特長をよりわかりやすくアピールするため、日本を代表するトップミュージシャンであり、ジャズの枠に留まらない独自の音楽性で世界を舞台に活躍されている『渡辺貞夫氏』をイメージキャラクターとして起用。雑誌広告や新聞広告、ウェブサイト等へのプロモーション展開を行なっていきます。

ZH-BX500/ ZH-BX300 は、プロミュージシャンや音響エンジニアがスタジオモニターとして愛用する、原音再生力に優れた「バランス・アーマチュア・スピーカー」を搭載したインナーイヤータイプのステレオヘッドホンです。本体は、振動を抑えスピーカーの性能を余す所なく発揮させる「ハイスペック・フル・アルミボディー」を採用。内部構造やノズルの長さ、内径を吟味し、最もバランスの良い再生環境にこだわりました。また、コードは手触りをフレキシブルに、導体には伝送ロスが少なくピュアでクリアな音源伝送を可能にする「OFC(無酸素銅)」を使用。わずらわしいコードの絡みを防止し、衣服などに触れたときのタッチノイズを低減する「からみ防止スライダ」も採用して、安定性、信頼性の高い1クラス上の音質とスペックを実現しています。耳に心地よくフィットする3サイズ(S/M/L)のシリコンイヤピースと、持ち運び時の収納に便利なキャリングバックを付属し、使い勝手の良い、ユーザーに優しい仕様となっています。解像度の高い小型スピーカーを搭載し、遮音性やフィット感も高めた「ZH-BX500」と、クリアな臨場感を手軽に楽しめる「ZH-BX300」の2シリーズをラインナップしました。

■商品概要

品名	品番/JANコード	発売日	本体希望小売価格
インナーイヤーステレオヘッドホン	ZH-BX500-DC(ダーククローム) / 4930393700002	◇予約受付開始	オープン価格※
	ZH-BX500-BK(ブラック) / 4930393700019	11月25日	
	ZH-BX300-AC(アクティブクローム) / 4930393700026	◇発売日	
	ZH-BX300-BK(ブラック) / 4930393700033	12月下旬	

※ZH-BX500の予想実売価格は8,000円前後、ZH-BX300の予想実売価格は5,000円前後

<本件に関するお問い合わせ先>

報道関係者向けお問い合わせ先

協和ハーモネット株式会社 ゼロオーディオ担当 中村

連絡先:050-3537-3210

<会社概要>

会社名:協和ハーモネット株式会社

代表者:代表取締役社長 山口孝士

本社所在地:京都府京都市伏見区竹田泓ノ川町17番地

■主な特長

1. バランスト・アーマチュア・スピーカーを搭載

本体サイズからは想像もできないほどの高い解像度と、原音に忠実な豊かでシャープな音を実現しました。

音の立ち上がりが良く、管・弦楽器などを用いたキビキビとメリハリのよい楽曲に最適です。

2. ハイスペック・フル・アルミボディー&硬質ユニットホルダー

アルミの削り出しによる硬質ボディーの内部に、材質や硬度に吟味を重ねたユニットホルダーを組み込むことにより、音に悪影響を与える不要な振動を抑制しました。これによりスピーカーの性能をフルに発揮させ、よりクリアーで引き締まったサウンドに仕上がりました。また、アルミの質感を活かし高級感・上質感のある表面仕上げとなっています。

3. スクリーン・ダンパー

音の出口となるノズル部の先端にて、スクリーン・ダンパーによる微細なチューニングを実施。バランスト・アーマチュア・スピーカー最大の特長である中高域の再現性のみでなく、全体的にバランスのよい落ち着いたパフォーマンスを可能にしました。

4. OFC を使用したフレキシブルケーブルによるクリアーな音源伝送

高純度の OFC (Oxygen Free Copper:無酸素銅)を採用。プレーヤーからヘッドホンまでの信号伝送ロスを抑え、音の劣化を防止しました。

5. ポータビリティ&ユニバーサルデザイン

L(左側)、R(右側)の識別を容易にする本体側面の L(白文字)、R(赤文字)プリントに加え、L側のコード根元に半球状の突起物を配置しました。持ち運びや保管時に便利な小型キャリングバックとともに、ユーザーにとって使い勝手の良い仕様となっています。

■主な仕様

ZH-BX500

型式: バランスト・アーマチュア・スピーカー

プラグ: 3.5mm 金メッキ・ステレオ・ミニプラグ[L 型]

コード: OFC コード 1.2m[Y 型]

質量: 3.6g(コード除く)

出力音圧レベル: 113dB / 1mW

再生周波数帯域: 20Hz~16,000Hz

最大入力: 30mW

インピーダンス: 22Ω

付属品: シリコンイヤークピース(S・M・L サイズ各 2 個、M サイズは出荷時本体に装着されています)、キャリングバッグ



ZH-BX300

型式: バランスト・アーマチュア・スピーカー

プラグ: 3.5mm 金メッキ・ステレオ・ミニプラグ[L 型]

コード: OFC コード 1.2m[Y 型]

質量: 3.5g(コード除く)

出力音圧レベル: 113dB / 1mW

再生周波数帯域: 20Hz~18,000Hz

最大入力: 30mW

インピーダンス: 36Ω

付属品: シリコンイヤークピース(S・M・L サイズ各 2 個、M サイズは出荷時本体に装着されています)、キャリングバッグ



※本機の仕様および外観は、改善のため予告なく変更することがあります。